



# RELATÓRIO ANUAL 2018



## QUEM SOMOS?

A Associação Cairuçu foi fundada no ano de 2002 por alguns proprietários de imóveis no Condomínio Laranjeiras que, atentos aos desafios sociais e ambientais da região, uniram-se para construir estratégias de ação no âmbito do desenvolvimento humano e social. Já há alguns anos, a Associação Cairuçu tem a educação como foco principal de suas atividades, realizando diversos projetos socioeducativos nos seus 3 Centros de Educação Integral e nas escolas parceiras.

## POR QUE PARATY?

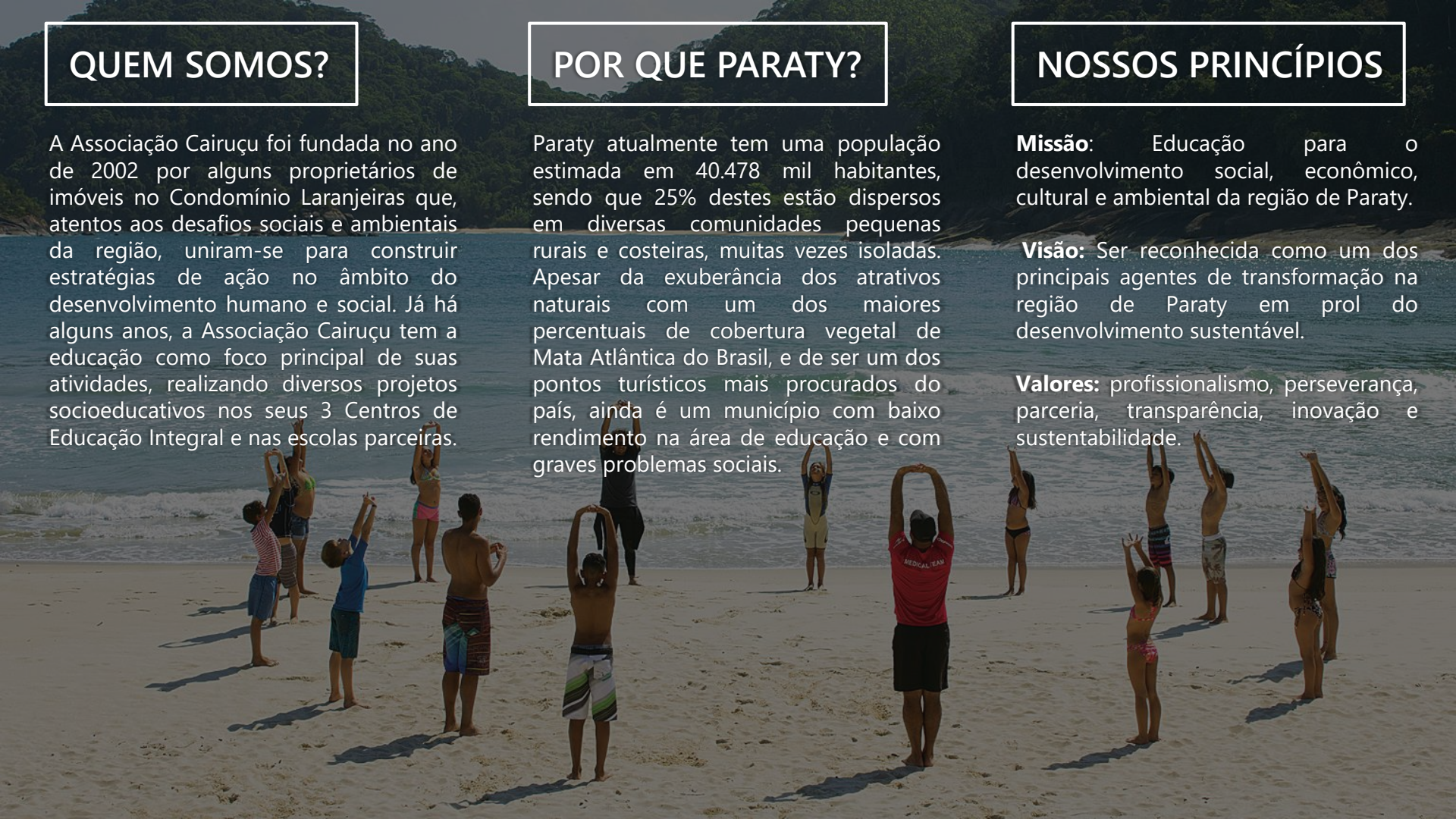
Paraty atualmente tem uma população estimada em 40.478 mil habitantes, sendo que 25% destes estão dispersos em diversas comunidades pequenas rurais e costeiras, muitas vezes isoladas. Apesar da exuberância dos atrativos naturais com um dos maiores percentuais de cobertura vegetal de Mata Atlântica do Brasil, e de ser um dos pontos turísticos mais procurados do país, ainda é um município com baixo rendimento na área de educação e com graves problemas sociais.

## NOSSOS PRINCÍPIOS

**Missão:** Educação para o desenvolvimento social, econômico, cultural e ambiental da região de Paraty.

**Visão:** Ser reconhecida como um dos principais agentes de transformação na região de Paraty em prol do desenvolvimento sustentável.

**Valores:** profissionalismo, perseverança, parceria, transparência, inovação e sustentabilidade.





## Centros de Educação Integral Cairuçu (CEICs)

São espaços socioeducativos localizados nos bairros de Patrimônio, Vila Oratório e Ponta Negra, que oferecem gratuitamente diferentes atividades decorrentes das quatro linhas de atuação da organização: Arte, Esporte, Meio Ambiente e Tecnologia.

Os trabalhos desenvolvidos nos CEICs valorizam o encontro, a convivência e a participação. Além de atender diretamente os participantes, buscam conectar escolas, famílias, comunidade e poder público para criar uma sinergia que contribua positivamente para a transformação nos territórios.

Durante o ano de 2018, diversos projetos e atividades contribuíram para o desenvolvimento integral de crianças, adolescentes, jovens e demais moradores da região, conforme detalhado a seguir.





## PROGRAMA ARTE E EDUCAÇÃO – PAE

O programa tem por objetivo oferecer experiências educativas, artísticas e culturais a crianças, adolescentes e jovens dos territórios onde se situam os Centros de Educação Integral Cairuçu. As ações são integradas com os demais programas da organização e com as escolas públicas dos bairros, estimulando a participação das famílias e de vários atores locais. São atividades regulares que, além de ocuparem o contraturno escolar, contribuem para o enriquecimento do currículo, reforçam redes de apoio e de proteção social e contribuem para ofertar cultura e educação aos seus participantes.

Público: 04 a 22 anos

Periodicidade: semanal

### PROJETO MUSICALIZAÇÃO

O projeto oferece aulas semanais de teoria musical, solfejo e prática de tocar um instrumento, colaborando para o desenvolvimento da concentração, memória, senso rítmico, afetividade, autoestima e respeito ao próximo no convívio social. Também são realizados encontros mensais com o grupo do Conjunto Musical, com o objetivo de fomentar a prática em conjunto, desenvolver um aprofundamento na aprendizagem musical e contribuir para um convívio saudável entre os participantes.

Público: 04 a 16 anos

Periodicidade: semanal



## PROGRAMA ARTE E EDUCAÇÃO – PAE

### PROJETO DANÇA

O projeto desenvolve a expressão corporal e a coordenação corporal e rítmica, a partir de aulas técnicas semanais, com base no ballet clássico em integração à dança livre. Além dos benefícios corporais, contribui para o reforço da autoestima, a disciplina, a socialização e o desenvolvimento integral das crianças e jovens.

Público: 04 a 22 anos

Periodicidade: semanal

### PROJETO LETRAMENTO

O projeto oferece alternativas lúdicas, a partir de encontros semanais, estimulando e desenvolvendo o gosto pela leitura, a expressão oral, a escrita e a criatividade, contribuindo ao processo de escolarização formal das crianças e o seu desenvolvimento integral. As atividades acontecem nos espaços de leitura dos Centros de Educação Integral (CEICs) e das escolas públicas parceiras.

Público: 04 a 16 anos

Periodicidade: semanal

### PROJETO OFICINAS DE ARTES

As oficinas de artes são desenvolvidas com a participação de crianças, adolescentes e grupos de mães. Utilizando recursos pedagógicos como o desenho, colagem, pintura, criação e montagem de instalações, os participantes são orientados a reinterpretar expressões artísticas, utilizando a criatividade e a ludicidade.

Público: 04 a 16 anos

Periodicidade: bimestral

A young girl with dark hair tied back is lying on her stomach on a colorful, patterned mat. She is wearing a black long-sleeved shirt and black leggings with a pink floral pattern. She is holding an open book and looking down at it intently. The mat has various colored sections in shades of blue, yellow, purple, and red. There are several colorful pillows scattered around her. The background is a plain white wall.

## DESTAQUES

- **Espectáculo do Grupo de Dança Associação Cairuçu** na Casa da Cultura de Paraty para um público de aproximadamente 300 pessoas. A realização foi possível graças ao trabalho em equipe de educadores, coordenador e famílias para a produção de figurino, cenário e logística.
- Participação do **Conjunto Musical Associação Cairuçu** no Recital de fim de ano da Casa de Cultura de Paraty como convidado da Academia de Música Lindo Amanhecer, com um grupo formado por 17 crianças e adolescentes que participam do Projeto Musicalização.
- Exposição no IPHAN durante a FLIP, com **painel literário sobre o Território Educativo da Comunidade do Patrimônio**, produzido pelos participantes do Projeto Letramento e Oficina de Artes, em parceria com coordenação pedagógica da FLIP;
- Ação: **“Leitura, um direito de todos”**- grupo de estudantes do Projeto Letramento leva à praça do Patrimônio a mediação de leituras e poesias em 3 encontros que aconteceram durante a Feira Agroecológica da comunidade.
- **Apresentação Teatral “Vida Caiçara”**: participação especial na ação “Amigos da Vez” (Ponta Negra), envolvendo crianças, adolescentes, educadores do Projeto Letramento, Oficina de Artes e educador da escola local parceira.



**PRISCILLA BUGARIN**

Mãe do Diogo, 10 anos

“Venho manifestar minha imensa admiração e gratidão ao Programa Arte e Educação: acompanhando os projetos de Musicalização e Letramento observei o crescimento pessoal do meu filho, e o espírito comunitário acrescentou em sua vida novas dimensões: seu desabrochar com poesias emocionou toda a família; a oportunidade de estudar música para a surpresa de todos, no afincó e amor despertados quando apaixonou-se ardentemente por essa arte”



**MÁRCIA DA CONCEIÇÃO**

Coordenadora pedagógica da E.M. Theóphilo Rameck (Patrimônio)

“A Associação Cairuçu e o Projeto Letramento podem sempre contar com a escola, pois os maiores beneficiados são as crianças. Parceria Escola/CEIC, uma ideia perfeita para uma educação de qualidade.”

### PROGRAMA ARTE E EDUCAÇÃO

Em números

GÊNERO	ATENDIDOS	ATENDIMENTOS
MASCULINO	106	10.458
FEMININO	122	
	TOTAL: 228	



## PROGRAMA ESPORTE EDUCACIONAL

O Programa tem por objetivo oferecer às crianças e jovens o acesso e a prática de esporte educacional nas modalidades de futebol, surf e outras, como caminho socioeducativo que contribui para o desenvolvimento integral e a proteção contra vulnerabilidades e risco sociais.

O esporte compõe um elo na formação e no desenvolvimento físico, cognitivo, afetivo, social e cultural dos participantes. No desenvolvimento das atividades do programa soma-se a participação das escolas vizinhas, das famílias e de outros atores e instituições, compondo uma rede de segurança e proteção social à criança e ao jovem.

### PROJETO ESCOLINHA DE FUTEBOL

A partir das experiências e interesses sobre o esporte futebol, o projeto cria condições para a ampliação de conhecimentos e para o desenvolvimento de habilidades na prática da modalidade; estimulam o convívio coletivo e cooperativo, buscando desenvolver e aprofundar princípios, valores e atitudes que contribuam para o desenvolvimento integral das crianças e adolescentes.

Público: 05 a 15 anos

Periodicidade: semanal

### PROJETO ESCOLINHA DE SURF

O projeto tem por objetivo oferecer a modalidade do esporte surf para crianças e adolescentes, desenvolvendo habilidades técnicas específicas do esporte e também fomentando a convivência, a cooperação e o desenvolvimento de hábitos saudáveis. A escolinha conta com acompanhamento e orientação de um educador e de um guarda-vidas.

Público: 07 a 17 anos

Periodicidade: semanal



## DESTAQUES

- Encontros de Coletivos: As Escolinhas de Futebol da Associação Cairucu (Patrimônio e Laranjeiras) realizaram 7 encontros de coletivos mesclados durante o ano de 2018. Cada time é formado por alunos das duas Escolinhas, fortalecendo assim, o convívio entre as diversas comunidades e o esporte pelo prazer em si, indo além do universo competitivo tradicional da modalidade.
- Grito Skate: encontro de crianças, jovens e adultos realizado em uma rua fechada do bairro do Patrimônio para aprender e desfrutar da prática do skate e promover a convivência entre os participantes. No ano de 2018, mais de 50 pessoas participaram da ação, realizada em parceria com RUAH Skate e Associação Liberdade de Surfar.
- Torneio de Futebol no Patrimônio: 28 crianças e jovens participaram do torneio de futebol de campo realizado pela Igreja Batista do bairro e que contou com apoio da Associação Cairucu.



**AMANDA**

Mãe do Giovanni - Escolinha de Futebol

"Obrigada pela dedicação e carinho com as crianças. Meu filho entrou sem noção nenhuma no futebol e vi bastante evolução. E ele começou a gostar bem mais de futebol. Obrigada Léo, André e Associação Cairuçu"



**PRISCILA**

Mãe do Diogo - Escolinha de Futebol Patrimônio

"Muito bom ver o Diogo se comprometer e se dedicar, ele perdeu peso se exercitando, fazendo dieta, como o Léo orientou. Sem contar a integração do Diogo com novos amigos, muito bom!"

### PROGRAMA ESPORTE EDUCACIONAL

Em números

GÊNERO	ATENDIDOS	ATENDIMENTOS
MASCULINO	62	3.152
FEMININO	12	
	TOTAL: 74	



## PROGRAMA EDUCAÇÃO E MEIO AMBIENTE

O objetivo principal do programa é sensibilizar crianças e jovens sobre questões socioambientais - através do pensamento crítico, vivências e atividades lúdicas - contribuindo para transformar atitudes e valorizar práticas sustentáveis.

### PROJETO HORTA EDUCATIVA

Um projeto de educação que sensibiliza sobre a importância da Agricultura Orgânica para a saúde e a sustentabilidade, estimulando as pessoas a fazerem suas próprias hortas domésticas e integrando-as em hortas comunitárias. Foram realizadas atividades regulares de plantio, manejo orgânico e colheita de alimentos em hortas; plantio de mudas de hortas em viveiros para distribuição; plantio de mudas de árvores nativas da Mata Atlântica e lançamento do Aplicativo Horta Orgânica.

Público: 05 a 13 anos

Periodicidade: semanal

Acesse o aplicativo: [Horta Orgânica](#)

### PROJETO CONSCIÊNCIA LIMPA

Esse projeto prioriza o uso racional dos recursos naturais e a redução dos impactos ambientais relacionados ao saneamento (resíduos sólidos, água e esgoto) e energia (fontes, tipos e desperdício), fazendo as pessoas refletirem e escolherem atitudes mais sustentáveis no dia-a-dia. Para isso, foram realizadas as seguintes atividades educativas: gincana ecológica; oficina de papel machê; oficina de jogos ambientais; teatro de conscientização sobre febre amarela, vacinas e preservação ambiental; bate-papo com jogos sobre saneamento e cine ambiental.

Público: 06 a 14 anos

Periodicidade: semanal



## PROGRAMA EDUCAÇÃO E MEIO AMBIENTE

### PROJETO AVES DA MINHA ESCOLA - AME

Este projeto ocorre em parceria com a Secretaria Municipal de Educação e conta com patrocínio do Instituto Humanize. Seu principal objetivo é estimular crianças e jovens a conhecerem e valorizarem as aves livres no entorno de suas escolas. Cada ano o projeto é levado para 4 escolas municipais distintas. Em 2018, as escolas que receberam o projeto foram aquelas localizadas nos seguintes bairros: São Roque, Graúna, Vila Oratório e Ponta Negra. Ao longo do ano letivo foram realizadas: oficinas de capacitação e avaliação com docentes; saídas de observação de aves; atividades lúdicas e de conhecimentos sobre as aves; plantio de mudas de árvores; pintura das fachadas das escolas; ações de percepção e reconhecimento dos cantos das aves; e elaboração de materiais artísticos e educativos, incluindo um álbum de figurinhas com desenhos de aves feitos pelos participantes.

Público: 08 a 12 anos

Periodicidade: semanal

Acesse o vídeo em: [Aves da Minha Escola](#)

### FESTIVAL AVES DE PARATY

Em 2018 aconteceu a 6ª Edição do Festival Aves de Paraty, no período de 13 a 16 de setembro, em co-realização com o SESC Paraty no Largo de Santa Rita - Centro Histórico da cidade, com atividades educativas, oficinas, saídas para observação de aves, rodas de conversas, exposições de arte e de fotografia. Estiveram presentes mais de 800 estudantes de 20 instituições de ensino, que este ano receberam o "Passaporte FAP", um livreto com desafios sobre aves para serem alcançados durante o festival e ainda passatempos educativos para casa.



## DESTAQUES

- O APLICATIVO HORTA ORGÂNICA foi uma iniciativa dos estudantes do Projeto Horta Educativa para divulgar métodos orgânicos de controle de pragas, de forma prática, interativa e gratuita, com a intenção de ser uma plataforma colaborativa de disseminação de conhecimentos e experiências orgânicas, contribuindo para a qualidade da nossa saúde e a conservação dos recursos naturais.
- A 1ª GINCANA ECOLÓGICA foi um momento educativo e muito divertido para estudantes dos três CEICs, unindo diferentes linguagens (arte, esporte, tecnologia) e temas ambientais importantes (água, esgoto, resíduos e energia) num desafio cooperativo, em que todas as equipes se ajudaram e ganharam brindes sustentáveis. Contou com a participação de aproximadamente 50 crianças e adolescentes.
- A participação da Equipe do Projeto Aves da Minha Escola – AME em encontros nacionais e sul-americanos: “Avistar Brasil” - Encontro Nacional de Observação de Aves (São Paulo), “Feria de Aves de Sudamérica” e “Congreso de Aviturismo” (Colômbia), e no Festival Aves de Paraty com exposição de pinturas dos estudantes participantes.



### Marcus

Pai do Diogo, aluno da Escolinha de Futebol do Patrimônio que participou do Projeto Horta Educativa

“O Diogo está todo orgulhoso pelos tomates que plantou, daqui a pouco vem os morangos. Coisas pequenas como essas que são ensinadas fazem muita diferença, às vezes nem tanto para nós, mas para as crianças tem um significado muito grande; eu mesmo me surpreendi com a empolgação dele de colher algo que plantou. Parabéns pela iniciativa!”



### Fabiano

Professor da Escola Municipal do São Roque, que participou do Projeto Aves da Minha Escola

“Além do conhecimento do tema aves, houve uma mudança significativa na relação dos estudantes com a natureza, sua preservação, o cuidado com as aves, e a convivência na comunidade com um olhar mais protetor”

#### PROGRAMA EDUCAÇÃO E MEIO AMBIENTE

Em Números

GÊNERO	ATENDIDOS	ATENDIMENTOS
MASCULINO	84	3.079
FEMININO	100	
	TOTAL: 184	



## PROGRAMA TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

O Programa tem o objetivo de provocar a aprendizagem, ampliar a cultura, facilitar o desenvolvimento do raciocínio lógico e promover a participação e o protagonismo de crianças e jovens, utilizando-se das mais diversas linguagens e tecnologias de comunicação. Permite que os participantes desenvolvam formas de expressão e construção de conteúdos que integram as mais modernas ferramentas de comunicação ao modo de vida e à cultura local.

### PROJETO INFORMÁTICA EDUCATIVA

O projeto acontece em parceria com as escolas parceiras localizadas nos bairros do Patrimônio, Vila Oratória e Ponta Negra e visa ampliar o contato dos participantes com computadores, tablets, celulares, câmeras fotográficas e softwares, favorecendo a aprendizagem, desenvolvendo a escrita criativa, dando cor, ilustrando os pensamentos e organizando os conteúdos em revistas digitais, cds de cantigas e filmes de animação. Apresenta o mundo informatizado de forma prazerosa, por meio de equipamentos tecnológicos e softwares educativos.

Público: 04 a 14 anos

Periodicidade: semanal



## PROGRAMA TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

### PROJETO FOTOGRAFIA EDUCATIVA

Esse projeto aconteceu em parceria com a Escola Municipal Theóphilo Rameck, localizada no bairro do Patrimônio, com as crianças do 5º ano, oferecendo alternativas lúdicas para estimular e desenvolver o olhar fotográfico, apresentar a atividade profissional de Fotojornalismo e a produção de textos para segunda edição da Revista Digital Carapitanga, com o tema *Eu sou Brasileiro*.

Confira a revista: [Revista Carapitanga](#)

Público: 09 a 13 anos

Periodicidade: semanal

### PROJETO CRIAÇÃO DE APLICATIVOS

O projeto é desenvolvido em parceria com a ONG RECODE e visa estimular o aluno a criar soluções para os problemas sociais e desenvolver atitudes e visão empreendedora.

Público: 12 a 29 anos

Periodicidade: semanal

### PROJETO FOTOGRAFIA

O projeto estimula o aluno a explorar o olhar e desenvolver técnicas e habilidades para o uso adequado e criativo do celular e seus acessórios, desenvolvendo a relação do indivíduo, do meio ambiente e da fotografia.

Ao final do curso os alunos produziram a Exposição Furta Cor na Câmara dos Vereadores e no Cinema da Praça em Paraty.

Público: 12 a 29 anos

Periodicidade: semanal



## PROGRAMA TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

### PROJETO VÍDEO

O projeto propõe atividades de elaboração de roteiro, produção de cenário, captação de imagem, edição de áudio e vídeo e publicação do material produzido em diversas redes sociais. Os jovens que participaram do projeto produziram o documentário Vida, apresentado no Cinema de Paraty, e também fizeram o registro, em vídeo, do Festival Aves de Paraty 2018.

Público: 12 a 29 anos

Periodicidade: semanal.

### PROJETO JOVEM COMUNICADOR

O Projeto tem por objetivo desenvolver técnicas para criação de textos, produção de fotografias e reportagens a partir do jornalismo e de práticas de comunicação. O projeto final foi a 1ª Edição da Revista CEIC, com a tiragem de 300 exemplares, onde relatam o cotidiano do Centro de Educação Integral Cairuçu no ano de 2018 pelos olhos dos alunos. Os jovens também foram responsáveis pela cobertura do Festival Aves de Paraty, com a produção de reportagens, registros em fotos, elaboração de textos e divulgação nas mídias digitais da Instituição.

Confira a versão online da revista: [Revista CEIC](#)

Público: de 12 a 20 anos

Periodicidade: semanal



## DESTAQUES

- **Mostra Anual no Cinema da Praça de Paraty**

O evento trouxe o olhar dos alunos para um espaço cultural da cidade e convidou a todos a conhecerem os trabalhos realizados ao longo do ano nos projetos dos Centros de Educação Integral Cairuçu nas comunidades do Patrimônio, Laranjeiras e Ponta Negra como a Exposição Fotográfica FURTA COR, Animações e vídeos, documentário Vida, lançamento de aplicativos e da 1ª edição da Revista CEIC.

- **Exposição Fotográfica Furta Cor no salão da Câmara Municipal de Paraty**

Olhos curiosos se apoiam em lentes e lupas, ampliam e refletem um local ainda não avistado. De muito perto a pedra, a concha, a pena do pavão. De muito longe o sol se põe. A lente que furta a cor precisa dos seus olhos curiosos para registrar a magia da vida.

- **Gravação e lançamento do CD Urutau**

Com músicas cantadas pelas crianças de Ponta Negra. Releituras e composições do professor Malvão foram reunidas em um cd épico produzido e distribuído na comunidade e fortalecendo as cantigas e a cultura local.



**Isabela**

Mãe da Sophia, 13 anos.

“Poder ver os olhos da minha filha brilhando por estar iniciando uma carreira de ilustradora é fantástico, pois antes de estar nos cursos de tecnologia ela amassava todos os seus desenhos e jogava fora. Hoje não e consegue avaliar e ser crítica para aperfeiçoar, sente seus traços compreendidos.”



**Rosenir**

mãe do Vitor, Dalila e Carlos, comunidade de Ponta Negra.

“Esse ano foi muito especial para meus filhos, teve CD de músicas, teve desenhos na revista e no aplicativo, teve conversa com outros alunos de um lugar longe, Portugal. Ver minha filha sabendo ligar a TV, o DVD, o computador, a câmera fotográfica, fazendo textos para um aplicativo, colocando músicas no celular e ter uma comunicação mais fácil em Ponta Negra com a internet foi transformador não só para os meus, mas para a comunidade.”

### PROGRAMA TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

Em números

GÊNERO	ATENDIDOS	ATENDIMENTOS
MASCULINO	166	7.854
FEMININO	139	
	TOTAL: 305	

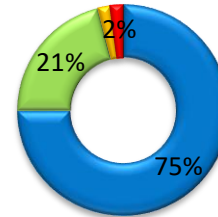


## ASSOCIAÇÃO CAIRUÇU 2018

Em números

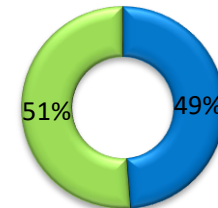
GÊNERO	ATENDIDOS	ATENDIMENTOS
MASCULINO	216	24.543
FEMININO	227	
	TOTAL: 443	

### FAIXA ETÁRIA



- Criança 0 - 11
- Adolescente 12 - 18
- Jovem 19 - 29
- Adulto +29

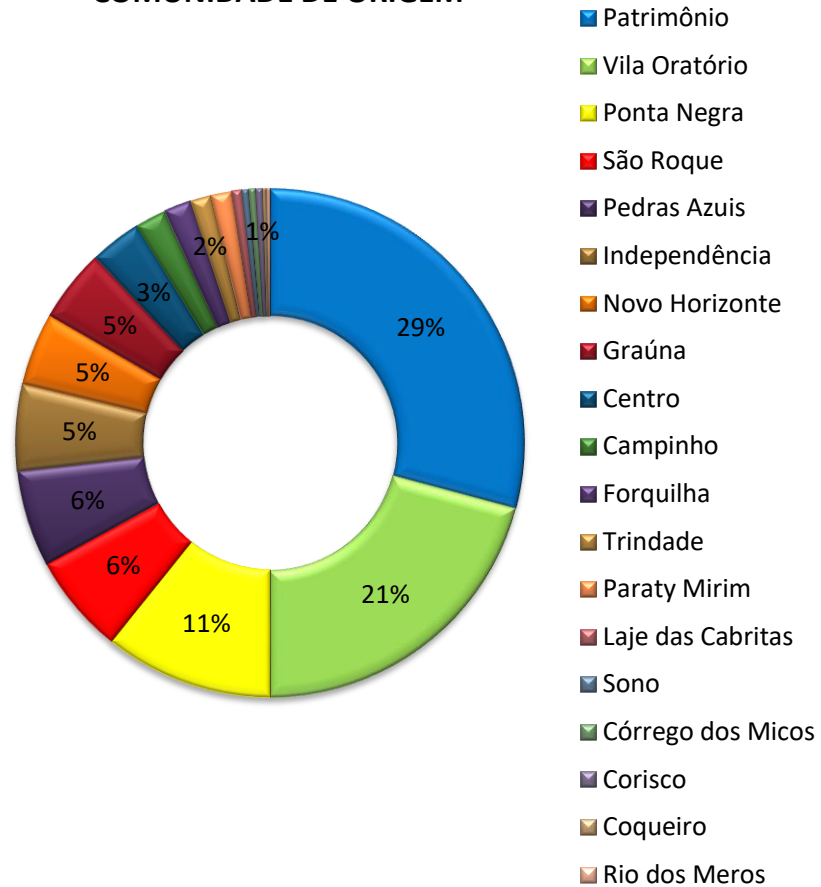
### GÊNERO



- Masculino
- Feminino

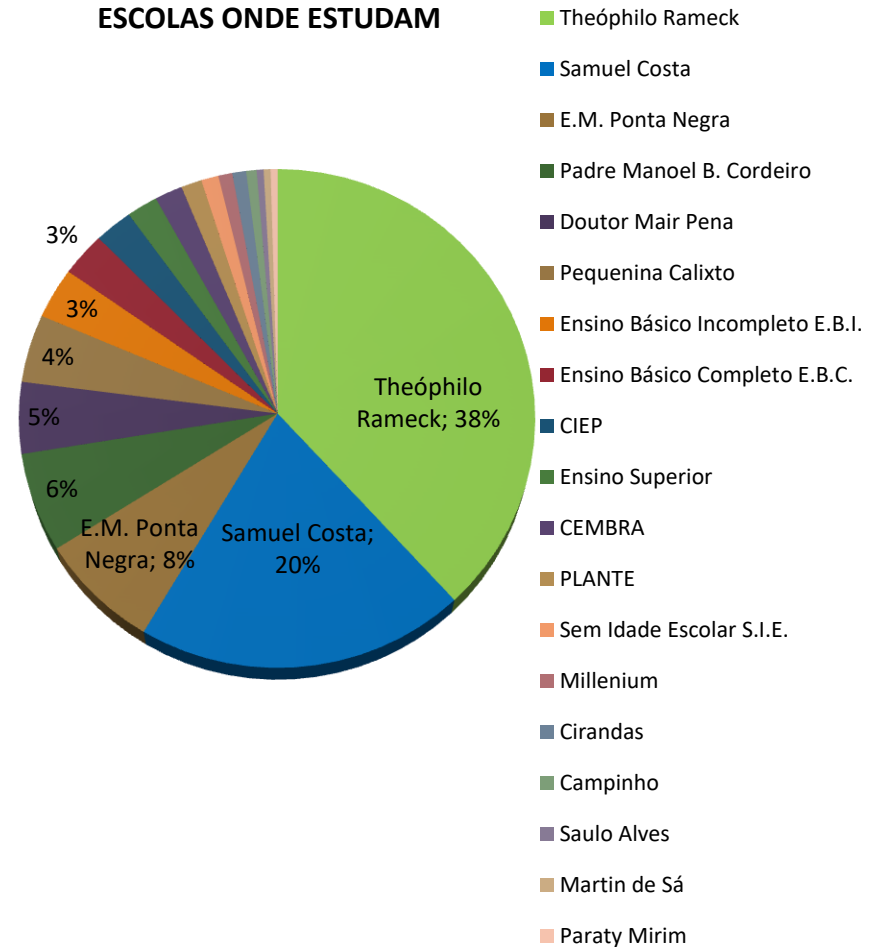


## COMUNIDADE DE ORIGEM





## ESCOLAS ONDE ESTUDAM





## DESTAQUES

- Projeto **SORRINDO PARA O FUTURO**

Uma parceria entre a **ASSOCIAÇÃO CAIRUÇU** e **AMIGOS DA VEZ** para levar atendimento odontológico e informações sobre higiene e saúde bucal para a Comunidade da Ponta Negra, com objetivo principal de erradicar a cárie nas crianças e adolescentes. Dando continuidade ao trabalho iniciado em 2017, no ano de 2018 foram realizadas duas ações. A primeira em abril, com 79 pessoas atendidas e 215 procedimentos odontológicos realizados. A segunda durante o mês de novembro, com 74 pessoas atendidas e 177 procedimentos realizados.

# DEMONSTRAÇÃO DE RESULTADOS

		2018	2017
<b>RECEITAS OPERACIONAIS</b>			
Contribuições e Doações	12	841.466	754.368
Receitas de Projetos	12	154.956	197.958
Subvenção Paraty Presente Cairuçu	12	-	2.900
Trabalho Voluntário	14	134.493	108.973
<b>TOTAL RECEITAS OPERACIONAIS</b>		<b><u>1.130.915</u></b>	<b><u>1.064.199</u></b>
<b>CUSTOS/DESPESAS OPERACIONAIS</b>			
<b>CUSTOS OPERACIONAIS</b>			
. CEIC Centro Educ Integral Cairuçu	13.1	(414.365)	(385.204)
. Projetos Ambientais	13.3	(250.140)	(292.769)
. Programa Arte e Educação	13.2	(176.676)	(110.118)
. Programa Esporte Educacional	13.5	(90.692)	(69.727)
. Programa Tecnologia e Inovação	13.4	(136.673)	(91.040)
. Projetos Especiais		(1.975)	(33.350)
<b>TOTAL CUSTOS OPERACIONAIS</b>		<b><u>(1.070.521)</u></b>	<b><u>(982.208)</u></b>
<b>DESPESAS OPERACIONAIS</b>			
. Despesas Administrativas		(149.880)	(158.052)
. Despesas Tributárias		(5.847)	(19.259)
. Trabalho Voluntário	14	(134.493)	(108.973)
. Outras Receitas Operacionais		-	-
<b>TOTAL DESPESAS OPERACIONAIS</b>		<b><u>(290.220)</u></b>	<b><u>(286.284)</u></b>
<b>TOTAL CUSTOS/DESPESAS OPERACIONAIS</b>		<b><u>(1.360.741)</u></b>	<b><u>(1.268.492)</u></b>
<b>RESULTADO FINANCEIRO</b>			
Receitas Financeiras	16	18.197	40.672
Despesas Financeiras	16	(5.244)	(6.156)
<b>TOTAL RESULTADO FINANCEIRO</b>		<b><u>12.953</u></b>	<b><u>34.516</u></b>
<b>(DÉFICIT)/SUPERÁVIT DO PERÍODO</b>	19	<b><u>(216.873)</u></b>	<b><u>(169.777)</u></b>

➤ O Déficit foi totalmente coberto com recursos do Fundo de Reserva, oriundos de eventos de captação de recursos diversos

## AÇÕES DE COMUNICAÇÃO



### SITE

[www.cairucu.org.br](http://www.cairucu.org.br)

Ao longo do ano foram mais de 540.000 visitas, com aumento de 25% em relação a 2017. Média de 5 inserções semanais.



### REDES SOCIAIS

Fanpage - na rede social facebook 2.540 pessoas curtiram a página. 5 atualizações semanais



### Boletim Mensal

Enviado mensalmente aos 10.000 inscritos ,traz as principais noticias sobre os projetos e ações da Associação Cairucu e parceiros.



### ASSESSORIA DE IMPRENSA

A Associação Cairucu foi fonte de diferentes mídias da região.

## APRIMORAMENTOS NA GESTÃO DA ORGANIZAÇÃO

Em 2018 foi dada continuidade no processo de aprimoramentos dos instrumentos de gestão de projetos e de gestão financeira, com permanente atenção nas atualizações de regras contábeis do terceiro setor e nos resultados da auditoria externa anual.

No âmbito dos projetos destaca-se a sistematização de planos de aulas e encontros, registros fotográficos, registros de depoimentos (de participantes, familiares, professores e parceiros), relatórios mensais de atividades desenvolvidas pelos educadores, relatórios mensais dos coordenadores dos programas e matrizes mensais de integração de resultados de programa.

Houve também a qualificação nos conceitos de grupos de monitoramento, o que serviu para aperfeiçoar a avaliação qualitativa dos resultados. É preciso de maneira especial se atentar para a contagem do Grupo Atendidos. Este grupo apresenta três categorias diferentes: Atendidos por Projetos, Atendidos por Programas e número Total de Atendidos da organização. Ao se somar o número de atendidos dos projetos de um mesmo programa, cuidou-se para não se recontar os atendidos que se repetiam em mais de um projeto. O mesmo critério foi utilizado para atingir o número Total de Atendidos pela organização. Com isso, foi possível verificar quantos atendidos frequentaram duas ou mais atividades oferecidas nos diversos programas e avaliar a participação de cada um de forma integral.

Discutir coletivamente e encaminhar decisões de maneira democrática. Uma vez mais a gestão foi realizada com a participação de toda a equipe. As contribuições desse processo são perceptíveis em dois âmbitos: nos resultados quantitativos e qualitativos alcançados pela organização e naquele relativo ao fortalecimento da equipe e ao desenvolvimento de habilidades e competências para o planejar e o fazer.



## **ESTRUTURA DE GESTÃO**

### **CONSELHO DELIBERATIVO**

Ana Helena de Moraes Vicintin  
Rosemarie Teresa Nugent Setúbal  
Ana Paula Ribeiro Tozzi  
Luciana Terezinha Simão Vilella  
Ana Claudia Borghi  
Flavio José Ensina  
Marcia Bossa Graça Scripilliti  
Maria Camila Giannella Brant de Carvalho  
Olavo Egydio Setúbal Júnior  
Renata de Camargo Nascimento  
Roberto Luiz Leme Klabin  
Rosana Filomena Vazoller  
Ulysses de Paula Eduardo Júnior

### **CONSELHO FISCAL**

André Aliche de Vivo  
José Olympio da Veiga Pereira  
Clóvis Ermírio de Moraes Scripilliti  
Mauro Tozzi Netto

### **CONSELHO CONSULTIVO**

Raquel C. R. da Rocha Sanches  
Walter Senise  
Flavio Ognibene Guimarães  
José Roberto Marinho  
Cláudio Dinucci Giannella  
João Carlos da Costa e Silva Monteiro  
Paulo Matarazzo Suplicy

### **ADMINISTRAÇÃO**

Daniel Cywinski - Diretor Executivo  
Telma Toledo - Gestora Administrativo-Financeira  
Will Gonçalves - Assistente Financeira  
Elisa Pereira - Assistente Administrativa  
Jeiel Silva - Designer Gráfico  
Mercedes Cywinski - Consultora em Gestão de Projetos

### **PAE - PROGRAMA ARTE EDUCAÇÃO**

Andreia do Almo - Coordenadora de Programa  
Vanessa Pizzo - Educadora de Letramento  
Luciana Garcia Sampaio – Educadora de Letramento  
Viviane Santos Remédios – Educadora de Letramento  
Elenice Forato Alonso - Educadora de Dança  
Danielly Callegario – Monitora de Dança  
Elis Carla G Santana - Educadora de Música

### **PTI - PROGRAMA TECNOLOGIA E INOVAÇÃO**

Gilmara Kíria Rocha - Coordenadora de Programa  
Débora Nobre Monteiro - Educadora de Vídeo  
Janis Joplin G. Lopes– Educadora de Informática Educativa  
Mariana Vergara – Educadora de Fotografia

### **PEE - PROGRAMA ESPORTE EDUCACIONAL**

André Lima - Coordenador de Programa  
Leonardo Santos Ferreira - Educador de Futebol  
Vinicius Mariano de Jesus - Educador de Futebol  
Dulmar Simões de Souza - Educador de Surf  
Elton Jorge A. dos Santos – Monitor /Salva Vidas

### **PEMA - PROGRAMA EDUCAÇÃO E MEIO AMBIENTE**

Bete Canela - Coordenadora de Programa  
Sylvia Junghahnel - Coordenadora do Projeto Aves de Paraty  
Germain Templar - Educador do Projeto Aves da Minha Escola

### **CEICS - CENTROS DE EDUCAÇÃO INTEGRAL**

Matheus Souza Garcia – Monitor do CEIC Laranjeiras  
Ana Paula M. da Silva Schueng – Monitora do CEIC Patrimônio  
Rosenir dos Santos Dias – Monitora do CEIC Ponta Negra

## ASSOCIADOS CONTRIBUENTES 2018

Acadia Imobiliária Ltda.  
Adalberto Bueno Netto  
Adriano Alberto Paolo Guidotti  
Adroaldo Wolf  
Alberto Gomes da Rocha Azevedo Jr.  
Alessandra Patrícia Carraresi Schnitzlein  
Alexandre Antunes Pereira Louro  
Alexandre Calixto Afrange  
Alfredo Egydio Setúbal  
Álvaro Luis Afonso Simões  
Amalia Spinardi Thompson Motta  
Amâncio Gaiolli Filho  
Anderson Lemos Birman  
André Alicke de Vivo  
André de Moura Beukers  
André Moron Neto  
André Victor Neuding  
Anna Cláudia Klein Rocha  
Antibes Brasil Participações Ltda.  
Antônio Aguiar Graça  
Antônio Augusto Amaral Carvalho Filho  
Antônio Carlos Augusto Ribeiro Bonchristiano  
Antônio Carlos Lara Nogueira  
Antônio Ermírio de Moraes Filho  
Arsfil Empre. Part. e Adm. Ltda.  
Arthur der Haroutiounian / José Kalil Papacena Haddad  
Bajo Sur S.A.  
Beatriz Black Burin  
Beatriz da Cunha Botelho Hime  
Beatriz Sverner  
Bianca Vicintin  
Bonegos Emp. Imobil. e Particip. Ltda.  
Boqueirão Administração de Bens Próprios Ltda.  
Carla Biagi

Carlos Alberto da Veiga Sicupira  
Carlos Dinucci  
Carlos Eduardo Moraes Scripilliti  
Carlos Giobbi  
Carolina Massini Ometto  
CB Recife Negócios Imobiliários Ltda.  
Cecília Martins Sandoval Ferreira  
Cedro Serviços e Participações Empresariais S/A.  
Célia Gomes Fernandes Corona  
Célio Idiney Rocha Lopes  
Célio Virgínio dos Santos Filho  
Christian Caradonna Keleti  
Cinara Ruiz  
Cláudio Bardella  
Cláudio Dinucci Giannella  
Cláudio Ermírio de Moraes  
Cologne Participações Ltda.  
Colonial Produtos e Serviços Ltda.  
Cristina Bonilha Rodovalho Cottini  
Cristina Godinho Hamoui  
DA3 Incorporação e Participação Ltda.  
Daniela Gotthilf  
Dário Ferreira Guarita Neto  
Dino Samaja  
Dirceu de Andrade  
Edilson dos Santos  
Eduardo Brenner  
Eduardo de Almeida Carneiro  
Eduardo de Paula Ribeiro  
Eliana Izabel Mitropoulos  
Emília Corrêa de Souza  
Empreendimentos Barbo Ltda.  
Ermírio Pereira de Moraes  
ESP Agropecuária Ltda.

Ester Carolina Harari  
Eugênio Emílio Staub  
Fábio Ermírio de Moraes  
Fabio Rosa Carramaschi  
Fátima Cintia Andrade D'Avila Gonçalves  
Felipa Abbondanza Schahin  
Felipe Melo de Carvalho  
Fernanda Maria De Castro Marques  
Fernando Antônio Botelho Prado  
Fernando Antônio Oliveira de Barros  
Fernando Arruda  
Fernando F. Soci. de Adm. de Bens Ltda.  
Fernando Leite Perri  
Flávio José Ensina  
Flávio Ognibene Guimarães  
Formasa Empreendimentos e Participações Ltda.  
Fundo de Investimento Imobil. Lecrec  
General Legend D. Mob. e Comercial Ltda.  
Georgiana Nascimento Zahran  
Gian Enrico Mantegazza  
Gilberto Bernardo Benevides  
Giovanna Mirone Ometto  
Gryps Empreendimentos Imobiliários S/A -  
Heinrich Jurgen Sylvester LeislerKiep  
Helleva Empr. e Participações Ltda.  
Hemtom Brasil Adm. de Bens e Part. Ltda.  
Hogart Participações Ltda.  
Homero Pires Diacopulos  
Hs Participações Eireli  
Investimoney Invest e Part. S/A  
Itarumã Administração e Participações Ltda.  
J.R. Serviços Médicos Ltda.  
Jaime Eufrásio Sanches  
João Batista Teixeira Gouveia

João Carlos da Costa e Silva Monteiro  
João José Campanillo Ferraz  
José Augusto de Arruda Botelho Jr.  
Jose Augusto Schincariol  
José Carlos Marum  
José Carlos Villela  
José Cristiano Saddi  
José Ermírio de Moraes Neto  
José Fernando Giannella  
José Francisco Graziano  
José Luiz Zillo  
José Norberto Lopes Da Silva  
José Olympio da Veiga Pereira  
José Omati  
José Orestes Corradi Jr  
José Orlando da Rocha Mollica  
José Roberto da Silva  
José Roberto Ermírio de Moraes  
José Roberto Lorenzetti  
José Roberto Marinho  
Jose Theodoro Alves de Araújo  
José Vigorito Neto  
Jotapê Agropecuária Ltda.  
Juliana Alcazar Farah  
Laerte de Assumpção Neto  
Lef Pisos e Revestimentos  
Leonardo Perego Jr.  
Licínio Alves Camargo  
Lilian de Melo Silveira  
Lívio de Vivo  
Lúcia Helena Rios Seabra  
Luciana Portolano Peccioli  
Luciano Maggi Quartiero  
Luiz Antonio Passerani  
Luiz Carlos Thomaz Jr

Luiz Eduardo Denunci Martins Cruz  
Luiz Eduardo Nogueira Porto  
Luiz Fernando Azevedo Resende  
Luiz Gonzaga Pires Mathias  
Luiz Ortigosa  
Luiz Ricardo Stocco Coelho  
Luiz Roberto Ortiz Nascimento  
Luiz Tarcisio Teixeira Ferreira  
Manisc Empreendimentos e Participações S/A  
Manoel Corrêa de Souza Neto  
Marahú Partipações Ltda.  
Marc Buckingham Szlezzynger  
Marcela Zanin Costa Couto  
Marcelo Vespoli Takaoka  
Marcelo Xandó Baptista  
Márcia Regina Récio de Moraes  
Marco Racy Kheirallah  
Marcos da Cunha Henry  
Maria Cândida Marcondes Figueiredo  
Maria Luiza Conste Emp. Imob. Ltda.  
Maria Regina Zancaner Cintra  
Mariana Ribeiro dos Santos Mendes de Castro  
Michaela Heilbroner  
Millo's Participações Ltda.  
Neide Bevilacqua  
Nilo Cottini Filho  
Oibic Participações Ltda.  
Olavo Egydio Setúbal Jr.  
Olimpuscorp Assessoria e Participações Ltda.  
Oscar Americano Neto  
Oswaldo Botelho Ferraz  
Oswaldo de Freitas  
Oswaldo Romano  
Otavio Piva de Albuquerque  
Patrícia Barros Thompson Motta

Patrick Oscar Arnaldo de Nielander  
Paulo Macruz  
Paulo Saad Jafet  
Pedro Rezende Marinho Nunes  
Pedro Vital Netto  
Piero Paolo Picchioni Minardi  
Ragafe Participações S/A.  
Raul Fernando Dias Doria  
Regina Helena Raia  
Ricardo Hannud  
Ricardo Mariz de Oliveira  
Rnk Empreendimento Ltda.  
Roberto De Payrebrune St. Sève Marins  
Roberto Luiz Leme Klabin  
Roberto Ugolini Neto  
Rodolfo Antonio de Lara Campos  
Rogério de Payrebrune St. Séve Marins  
Ronaldo Milan  
Rosa Helena Costa de Moraes  
Rosana Filomena Vazoler  
Rubens Hannud Succar  
Ruy Claudio Leandro Santiago  
Ruy Villela Moraes Abreu  
RXZ Adm. de Recursos e Invest. Ltda.  
Saks Comércio Representações Ltda.  
Salo Davi Seibel  
Salvador Fernando Salvia  
Salvador Scatamacchia Neto  
Samos Administração e Participações S/C Ltda.  
Sérgio Simões Ometto  
Socamp Administradora de Bens Ltda.  
Stephen Hartness Graham  
Teresa Cristina Martins Perez  
Therezinha Conceição Vespoli Takaoka  
Triunfo Imobiliária Ltda.

Troy Com Ass. e Serviços Ltda.  
Ubirajara Guimarães Colela da Silva  
Ulysses de Paula Eduardo Jr.  
Valentin Gentil Filho  
Vânia Marques Ferreira da Silva  
Vera Lúcia Serra Ribeiro  
Vincenzo Di Gennaro  
Weida Zancaner



## **LISTA DE DOADORES PESSOA FÍSICA**

Abílio dos Santos Diniz  
Alberto Carneiro Neto  
Alfredo Egydio Setúbal  
Ana Maria F. Santos Diniz  
Anna Maria de Oliveira Moraes  
Antônio Carlos F. Valle  
Arnaldo Von Nielander  
Arthur Vicintin Neto  
Bianka Cristine P. V. Hoegarden  
Carlos Alves de Brito  
Charlotte Lina Altmann Bento de Carvalho  
Claudio Ermírio  
Claudio Giannella  
Clóvis Ermírio de Moraes Scipilliti  
Dario de Abreu Pereira Neto  
Denise Hermann Telles  
Dino Antônio Osvaldo Altmann  
Djalma Funaro  
Edmond Lati  
Guilherme Affonso Ferreira  
João Pedro de Gouvêa Steiner

José Ermírio de Moraes Neto  
José Roberto Ermírio de Moraes  
Laís Macedo de Oliveira  
Lygia da Veiga Pereira Carramaschi  
Marco Racy Kheirallah  
Margot Nugent  
Mária Paula Conde  
Maria Regina Zancaner Cintra  
Martha Samaia de Vivo  
Maurício Otávio Ferreira Lopes  
Mônica Ferraz  
Nara Helena Costa Lima Roesler  
Patrícia Broggi Bonchristiano  
Renata De Camargo Nascimento  
Ricardo Ermírio de Moraes  
Ricardo Mariz de Oliveira  
Ruy Villela Moraes Abreu  
Tania Regina  
Teresa Bracher  
Thais Moura Faria de Freitas  
Úrsula Pereira

## **LISTA DE DOADORES PESSOA JURÍDICA**

Brasil W. M. Gestão de Patrimônio LTDA  
Instituto Arredondar  
Instituto Humanize  
Rede Nacional de Bibliotecas Comunitárias  
Daya & Ture



ASSOCIAÇÃO  
CAIRUÇU

Esperamos que os Programas da Associação Cairuçu  
continuem a se fortalecer em 2019, inspirando a  
participação de mais pessoas no desenvolvimento  
dos nossos projetos educacionais.

JUNTOS PODEMOS MUITO MAIS!  
FAÇA UMA DOAÇÃO • APOIE UM PROJETO

Paraty-RJ