

DORMHOCO

ALFALETRANDO COM AS AVES

ATIVIDADES EDUCATIVAS COM HABILIDADES BNCC



JACUTINGA

OLÁ!

A passarada faz parte do nosso cotidiano na Mata Atlântica e é um ponto de partida para ler e escrever o entorno em que as crianças em fase de alfabetização vivem.

O Projeto Aves da Minha Escola produziu o ABC DAS AVES e BINGO DO ABC DAS AVES com Manual para Educadores que foram publicados no início do ano letivo de 2022.



CLIQUE PARA
SABER MAIS

<https://cairucu.org.br/site/abc-das-aves-manual-para-educadores/>

Ao longo do ano foram realizadas oficinas tematizando o ALFALETRANDO COM AS AVES com educadores do 1º ao 3º ano da Rede Municipal de Ensino de Paraty em que foram colocadas em prática atividades que favorecem a alfabetização e o desenvolvimento de habilidades, de acordo com o BNCC-Base Nacional Comum Curricular, que aqui compartilhamos com todas/todos/todes que querem voar por esse caminho!

BONS VOOS A TDS!

Sylvia Junghähnel

Coordenadora Projeto Aves da Minha Escola – Associação Cairucu

Camilla Princisval, Eliane Lino, Rosania Tomaz de Lima Maia

Núcleo ALFA - Coordenação de Alfabetização - Secretaria Municipal de Educação de Paraty - 2022

ÍNDICE

PÁGINAS

4-5

O ALFABETO
DAS AVES



6-7

CANÇÃO PARA
BATER ASAS

8

POESIA



10

DITADO DA LIBERDADE

9

TEXTO

11

PÁSSAROS DO
MEU NOME

12

CRIAÇÃO DE UM LIVRINHO
AUTORAL E ARTESANAL
DE CADA CRIANÇA

13

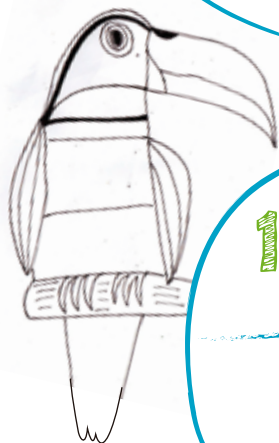
CRIAÇÃO DE CONVITES
E CARTINHAS

14

CRIAÇÃO DE HISTÓRIAS
EM QUADRINHOS COM A
TEMÁTICA DOS PÁSSAROS

15

BINGO DO
ABC DAS AVES



16

AVES NA ÁFRICA

17

ALFALETRANDO COM AS
AVES EM LÍNGUA DE SINAIS



18

TRABALHANDO
COM NOTÍCIAS



20

CONSTRUÇÃO DE MATERIAIS COM
DOBRADURAS E COLAGENS

19

DO QUE AS AVES SE ALIMENTAM?
CONFECÇÃO DE COMEDOUROS

Fim do
Voo!



O ALFABETO DAS AVES



ATOBA

NEINEI

BEIJA-FLOR

OLHO-FALSO

CANÁRIO

PICA-PAU

DORMINHOCO

QUERO-QUERO

ENCONTRO

ROLINHA

FORMIGUEIRO

SAÍRA

GARÇA

TIÊ

HARPIA

URUBU

IRERÊ

VIUVINHA

JOÃO-DE-BARRO

WIRIRI (tupi)

KARAKARA (tupi)

XEXÉU

LAVADEIRA-MASCARADA

YNAMBU (guarani)

MARTIM-PESCADOR

ZIDEDÊ

Atividades permanentes

- 1 Recortar as letras do nome dos pássaros, remontar a palavra e registrar no caderno o nome dos pássaros;
- 2 Brincar com a primeira e a última letra da palavra, fazendo comparações com a letra inicial de outras escritas estáveis, como por exemplo, o próprio nome e o dos colegas;
- 3 Brincar com sílabas dos nomes dos pássaros, trocando de lugar, associando às sonoridades iguais e observando as grafias comuns;
- 4 Separar palavras que iniciam ou terminam com as mesmas letras e/ou sílabas.

Habilidades

EF01LP03 - Observar escritas convencionais, comparando-as às suas escritas, percebendo semelhanças e diferenças.

EF01LP05 - Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala.

O TRABALHO COM VARIADOS GÊNEROS TEXTUAIS

CANÇÃO PARA BATER ASAS

PASSARINHO
VOA
PASSARINHO
QUANTO MAIS VOAR
EU VOU
AMAR SEU VOO
VOA PASSARINHO
NO CÉU BRANQUINHO
VOA AMOR
PASSARINHO
VOA
PASSARINHO
ABRINDO AS ASAS
TAMBÉM VOU
VOAR CONTIGO
VOA PASSARINHO
NO CÉU BRANQUINHO
VOA AMOR
PASSARINHO
VOA
PASSARINHO
QUANTO MAIS VOAR
EU VOU
AMAR SEU VOO
VOA AMOR
NO CÉU BRANQUINHO
VOA AMOR...



CLIQUE PARA
ESCUTAR A MÚSICA!



<https://cairucu.org.br/site/voa-passarinho/>



LETRA E MÚSICA DO POETA PARATIENSE FLÁVIO DE ARAÚJO
VOZ DA PEDAGOGA ELIANE LINO

Atividades permanentes

- 1 Escrever o texto em sala de aula com as crianças acompanhando a escrita e reforçar que a escrita da língua portuguesa acontece da esquerda para a direita;
- 2 Identificar no texto palavras que rimam;
- 3 Destacar nos textos palavras iguais;
- 4 Reconhecer palavras que começam ou terminam com as mesmas letras e/ou sílabas;
- 5 Retirar frases do texto.

Habilidades

EF01LP01 - Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página.

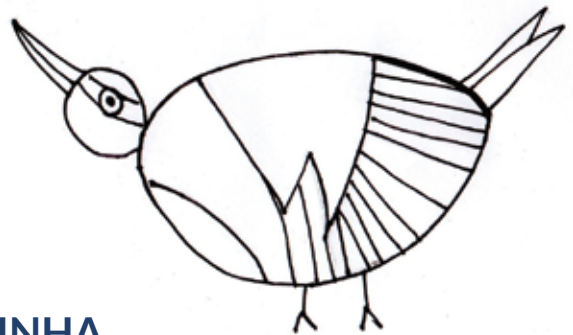
EF15LP03 - Localizar informações explícitas em textos.

POESIA

A POMBA NO LAÇO

A POMBA VOOU, VOOU CAIU
NO LAÇO SE EMBARAÇOU. (BIS)

AI ME DÁ UM ABRAÇO QUE
EU DESEMBARAÇO ESSA POMBINHA
QUE CAIU NO LAÇO. (BIS)



Atividades permanentes

- 1 Reescrita da poesia;
- 2 Leitura coletiva;
- 3 Identificar palavras que rimam;
- 4 Fatiar poesias e remontar;
- 5 Pintar os espaçamentos entre as palavras;
- 6 Explorar número de palavras no texto, destacar palavras com maior e menor número de letras.

Habilidades

EF12LP02PF01 - Desenvolver o gosto pela leitura.

EF01LP01 - Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página.

EF15LP03 - Localizar informações explícitas em textos.

TEXTO



PASSARINHO FOFOQUEIRO

UM PASSARINHO ME CONTOU
QUE A OSTRAS É MUITO FECHADA,
QUE A COBRA É MUITO ENROLADA,
QUE A ARARA É UMA CABEÇA OCA,
E QUE O LEÃO-MARINHO E A FOCA...
XÔ, PASSARINHO! CHEGA DE FOFOCA!

AUTOR: JOSÉ PAULO PAES

Atividades permanentes

- 1 Utilizar o SEA (Sistema de Escrita Alfabética) para escrever palavras e frases e pequenos textos, mesmo que de forma não convencional;
- 2 Desenvolver a criatividade através de desenho, ilustrando os textos;
- 3 Escrever textos espontâneos, individuais ou em grupo a partir de uma motivação (professor/a escriba).

Habilidades

EF35LP03 - Identificar a ideia central do **texto**, demonstrando compreensão global.

EF35LP04 - Inferir informações implícitas nos textos lidos.

EF35LP12 - Recorrer ao **dicionário** para esclarecer dúvidas sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.

EF12LP17 - Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor/a, enunciados de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, entre outros gêneros do campo investigativo, considerando a situação.

PÁSSAROS DO MEU NOME



Atividades permanentes

- 1 Escolher um pássaro com a letra inicial do seu nome;
- 2 Brincar com a primeira e a última letra da palavra, fazendo comparações com a letra inicial de outras escritas estáveis, como por exemplo, o próprio nome e o dos colegas.

Habilidades

EF01LP09 - Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, médias e finais.

EF02LP06 - Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.

EF01LP03 - Observar escritas convencionais, comparando-as às suas escritas, percebendo semelhanças e diferenças.

EF01LP05 - Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala.

CRIAÇÃO DE UM LIVRINHO AUTORAL E ARTESANAL DE CADA CRIANÇA

Atividades permanentes

- 1 Produzir um livrinho autoral (4 a 8 folhas A4 dobradas em formato de brochura) tendo na capa o título OS PÁSSAROS DE – inserir aqui o nome da/do estudante e colorirem como quiserem;
- 2 Cada página pode ser preenchida de acordo com atividades de pesquisas em casa e em sala de aula ao longo de 3 meses em que o/a educador/a informa sobre a produção de um livro, partes de um livro (capa, contracapa, resumo, informações sobre o/a autor/a, ilustrador/a) e também ler com as crianças alguns livros tematizando aves;
- 3 Exemplos de conteúdos por página: desenvolver uma história com textos e desenhos (p. ex. um pássaro encontrado no quintal da escola), desenho da paisagem onde vivem os pássaros escolhidos, desenho dos pássaros escolhidos com técnicas ou materiais diferentes, nomes dos pássaros escolhidos, um poema curto, um texto impresso para colar no final com nome completo de todos da turma intitulado NOSSA TURMA;
- 4 Trabalhar as letras iniciais e acróstico, motivar as crianças escolherem aves que conhecem de livros ou outras fontes de acordo com todas as letras no nome de cada criança, p. ex. ANA – atobá, neinei, arara;
- 5 Ao final organizar um encontro com a família e comunidade escolar uma manhã de autógrafos, em que cada estudante apresenta o seu livro, assina e dedica o seu livro a um familiar.

Habilidades

EI03EF06 - Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.

EF02LP08 - Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases e textos.

CRIAÇÃO DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS COM A TEMÁTICA DOS PÁSSAROS



CLIQUE PARA SABER MAIS



<https://cairucu.org.br/site/revista-aves-da-minha-escola/>

Atividades permanentes

- 1 Ler e analisar histórias em quadrinhos;
- 2 Apresentar a estrutura de uma história em quadrinhos: desenhos, falas em balões, narrativas, divisão da página;
- 3 Criar um roteiro simples;
- 4 Elaborar uma história em quadrinhos.

Habilidades

EF15LP14 - Ler histórias em quadrinhos e tirinhas, entre outros gêneros, relacionando imagens e palavras, em colaboração com os colegas e com o auxílio do/a professor/a ou com certa autonomia.

BINGO DO ABC DAS AVES

Atividades permanentes



Todas cartelas e informações com links para o canto das aves podem ser baixadas no link:

<https://cairucu.org.br/site/abc-das-aves-manual-para-educadores/>

CLIQUE PARA SABER MAIS

- 1 40 fichas tendo a imagem da ave com o nome de um lado e do outro lado apenas o nome da ave;
- 2 25 cartelas para participantes com 6 imagens de aves e os nomes correspondentes;
- 3 1 a 25 estudantes participantes.
- 4 Há duas formas de se jogar esse bingo:

A pessoa que conduz o jogo apresenta a imagem da ave com o nome para os participantes identificarem a ave correspondente em suas cartelas.

A pessoa que conduz o jogo apresenta o lado da ficha em que está apenas o nome da ave, instigando os participantes a lerem o texto e encontrarem o texto correspondente em suas cartelas. Essa atividade dinamiza de forma lúdica o processo de alfabetização.

Habilidades

EF01LP03 - Observar escritas convencionais, comparando-as às suas escritas, percebendo semelhanças e diferenças.

EF01LP05 - Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala.

EF02LP06 - Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.

AVES NA ÁFRICA

Atividades permanentes

- 1 Apresentar um mapa-mundi em que possam ser visualizados todos países em que se fala português;
- 2 Ler uma história africana que tenha aves como personagens, p. ex. do livro “A África recontada para crianças” de Avani Souza Silva;
- 3 Apresentar aves típicas avistadas na África, p. ex. o avestruz, o bico-de-sapato;
- 4 Esse tipo de abordagem pode inspirar os/as participantes a conhecerem outros lugares (regiões no Brasil, países, continentes), pessoas, culturas, animais e paisagens a partir das aves como tema condutor.

Habilidades

EF02GE02 - Comparar costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças.

ALFALETRANDO COM AS AVES EM LÍNGUA DE SINAIS

Atividades permanentes



- 1 Pesquisar se há um/a tradutor/a formada/o em língua de sinais no seu entorno para dar o apoio. Em Paraty convidamos a especialista Janis Lopes, que realizou duas oficinas com educadores e foi muito inspirador;
- 2 Apresentar a possibilidade de comunicação entre pessoas através de LIBRAS (Língua Brasileira de Sinais);
- 3 Introduzir alguns sinais desenvolvidos por surdos sobre aves;
- 4 Treinar com as crianças algumas letras do alfabeto de LIBRAS;
- 5 Realizar uma atividade análoga à dinâmica do "telefone sem fio" com palavras ou frases em língua de sinais. Ao final o último participante faz os sinais e os outros verificam se era mesmo essa a mensagem original.

Habilidades

EF15LP04 - Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multisemióticos.

TRABALHANDO COM NOTÍCIAS

Atividades permanentes



- 1 Oferecer notícias da região sobre pássaros;
- 2 Ouvir a leitura do/a professor/a de textos informativos;
- 3 Participar de atividades de exploração oral dos textos através de questionamentos feitos pela professora;
- 4 Utilizar o SEA (Sistema de Escrita Alfabética) para escrever palavras e frases, mesmo que de forma não convencional.

Habilidades

EF02LP19 - Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do/a professor/a, notícias curtas para público infantil.

EF35LP03 - Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.

EF35LP04 - Inferir informações implícitas nos textos lidos.

EF35LP12 - Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvidas sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.

DO QUE AS AVES SE ALIMENTAM? CONFEÇÃO DE COMEDOUROS

Atividades permanentes

1 Abordar o tema da alimentação numa roda de conversa com a pergunta: “Todos os animais precisam se alimentar para viver?” “Vamos lá: Cachorro precisa comer? Do que ele se alimenta?” “Minhoca precisa comer? O que ela come?” “Agora vamos ver como é com as aves: Canário come o quê? Falcão como o quê? Urubu come o quê?” E assim por diante, chegando à conclusão de que todos animais precisam se alimentar para viver, também nós seres humanos.

Curiosidade: As aves sempre vão aonde tem alimentos para elas.

2 Explorar características de alimentos, identificando as preferências alimentares dos estudantes e das aves(p. ex. mostrar o mamão explicando o que tem dentro dele);

3 Observar imagens dos bicos das aves e explicar sobre os alimentos correspondentes a cada tipo de bico, p. ex. confeccionar bicos diferentes com cartolina, que podem ser manipulados com as mãos;

4 Escrever listas com os tipos de alimentos que são mais consumidos pelos estudantes e também por algumas espécies de aves;

5 Incentivar os estudantes aos bons hábitos alimentares;

6 Construir comedouros artesanais com materiais reciclados.

Habilidades

EF02GE02 - Comparar costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças.

CONSTRUÇÃO DE MATERIAIS COM DOBRADURAS E COLAGENS

Atividades permanentes

Atividade Produzir artes com materiais da natureza (folhas e galhos secos, sementes, terras coloridas...): Carimbos, recortes colagens, pinturas com terra, colares com sementes...

Habilidades

EI03TS02 - Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

EF01AR04 - Experimentar desenho, pintura, modelagem e colagem por meio de técnicas convencionais e não convencionais, fazendo uso sustentável de materiais e instrumentos.



Ficha Técnica:

Associação Cairuçu

Diretora Executiva: Juliana Lascosk Aledi

Coordenação do Projeto: Sylvia Junghähnel

Design: Potyra Camilo



PROJETO
**AVES DA MINHA
ESCOLA**

Realização: Associação Cairuçu

Apoio: Instituto humanize

Parceria: Secretaria Municipal de Educação de Paraty
Equipe do Núcleo ALFA e educadores do 1º ao 3º ano do
Ensino Fundamental I da Rede Municipal de Ensino
Prefeitura Municipal de Paraty

www.cairucu.org.br
Paraty/Brasil 2022



ASSOCIAÇÃO
CAIRUÇU

Programa
Educação, Saúde
e Ambiente



humanize

